

## PROXIMITY

### TECHNICAL RIDER

technical director:

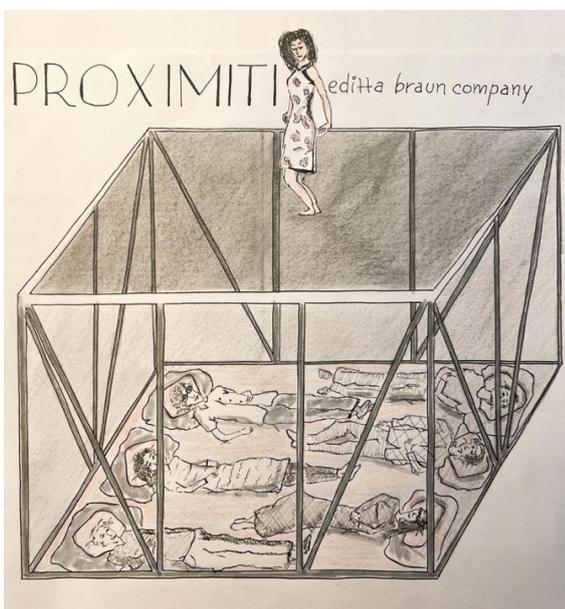
Thomas Hinterberger [kult-ex@gmx.at](mailto:kult-ex@gmx.at)

+43 660 1470039

full-length video <https://vimeo.com/1021483455>

### WESENTLICHES

- Da unser Bühnenbild aus Metall und einer 2x3 Meter großen und sehr schweren Glasplatte besteht, muss der Zugang zum Raum ebenerdig erfolgen und ohne Stufen (Glasplatte muss rollend transportiert werden).
- Da die drei Tänzerinnen auf 1,50 m Höhe tanzen, muss die Raumhöhe mindestens 4m – besser 4,5m betragen.
- Die Decke des Raumes muss entweder schwarz sein oder schwarz abhängbar sein (schwarzer Stoff, 9 x 11 Meter kann mitgebracht werden).
- Das Publikum ist auf 6 Personen beschränkt, die unter der Glasplatte liegen – siehe Zeichnung.
- Gute Tonanlage unabdingbar
- Wir können das Stück an einem Tag drei Mal performen. Länge einer Vorstellung: 30 Minuten plus Einlassung, Begrüßung und Verabschiedung des Publikums. Länge insgesamt: 45 Min.



## **LICHT**

Einzelheiten entnehmen Sie bitte dem beigefügten Beleuchtungsplan.  
Wenn Sie Schwierigkeiten haben, kontaktieren Sie uns bitte, wir können unseren Beleuchtungsplan an Ihr Theater anpassen.

HINWEIS: Wir führen unsere Show von einem Laptop aus, daher benötigen wir **DMX 512**.

## **BÜHNE**

**VORHÄNGE:** Wir müssen in der Lage sein, die Decke des Raumes mit einem 9x11 Meter großen schwarzen Stoff zu bespannen (Befestigungsmöglichkeiten – 20 Stück <https://www.manfrotto.com/de-de/super-clamp-fotoklemme-ohne-zapfen-aluminium-035/> müssen vorhanden sein).

Die Raumhöhe muss mindestens 4 m betragen.

## **TANZFLÄCHE**

Unser Bühnenbild aus Metall und Plexiglas ist 2x3 Meter lang/breit und 1,5 Meter hoch – Statisches Zertifikat vorhanden

## **SOUND**

P.A. Leistungsstarkes Hauptsystem L/R vor der Bühne - aktive Fullrange-Lautsprecher mit Subwoofer. Leistung an den Veranstaltungsort angepasst.

**STAGE BOX** Wir bringen unseren eigenen Laptop (MacbookPro) mit und dieser muss an die PA angeschlossen werden , vielleicht braucht er eine DI-Box.

## **Von der e b c mitgebrachte AUSSTATTUNG**

- Bühnenbild (Plexiglastisch, Sprungmatte)

Wenn nötig: Traversen für seitliche Aufhängung der jeweils 4 Scheinwerfer auf 1,60 m Höhe

- Stoff für schwarze Abdeckung der Raumdecke, 9mx11m

## **Vom Veranstalter zu stellende Ausstattung**

2 Kübel, 2 Wischmops mit Kübel, einen Wasserauger

## **PERSONALANFORDERUNG TECHNIK**

Wir benötigen für den Transport und Auf- bzw. Abbau des Bühnenbilds vier kräftige Helfer für jeweils 1 Stunde.

Darüber hinaus: 1 Lichttechniker, drei Stunden, ein Tontechniker, 1 Stunde.

## **BENÖTIGTE INFORMATIONEN**

- Fotos der Bühne bzw. des Raums

- Technischer Plan des Veranstaltungsortes: Pläne im Maßstab 1:50

- Grundriss der Bühne, Laderampe, Zuschauerplätze

## **CATERING**

Sandwiches (vegetarisch), alkoholfreie Getränke (Fruchtsaft, Wasser), Kaffee, Tee für Aufbau- und Vorstellungstagen